

# SMART & COM FORMATION

PHOTOSHOP RETOUCHEUR ET CREATION PHOTOGRAPHIES NUMERIQUES

---

CERTIFICATION :

Certification TOSA PHOTOSHOP délivrée par ISOGRAD, reconnue par l'Etat et inscrite au Répertoire Spécifique le 14/12/2022 de France Compétences (RSCH) N° RS6204.

Lien vers France Compétences : <https://www.francecompetences.fr/recherche/rs/6204>

PUBLIC : cette formation est destinée à toutes les personnes photographes, des services marketing, communication, RH, maquettistes, infographistes, illustrateurs souhaitant maîtriser les fonctions avancées du logiciel.

PRE-REQUIS : maîtriser les bases du logiciel PHOTOSHOP

TYPE DE PARCOURS : en présentiel

OBJECTIFS de la FORMATION :

Acquérir des techniques de manipulations avancées.

Traiter de manière approfondie des images et créer des photomontages complexes. Intégrer l'utilisation des principaux outils complémentaires. Automatiser et industrialiser. Maîtriser les profils colorimétriques, RVB, CMJN, et savoir les configurer selon la destination de son fichier numérique.

PROGRAMME ET CONTENU :

Prendre en charge et intégrer des contenus numériques dans un flux de production optimisé.

Maîtriser parfaitement les différents formats numériques d'enregistrement, sauvegarder, archiver, exporter, son travail. Choix du format d'exportation du fichier selon son utilisation final, médias visuels, Web, impression numérique, Offset ou Héliogravure, RVB, CMJN, Pantone. Intégrer des notions de formats de fichiers numériques non destructifs ou destructifs, RAW, PSD, TIFF, JPEG, GIF, PNG, EPS.

Utiliser les outils de recadrage. Changer la taille d'une image, sa résolution. Échantillonnage pour optimiser le poids d'un fichier d'export print. Conserver et préserver au maximum la qualité native pixel d'une image dans le respect d'une charte graphique.

Toutes ces notions techniques, essentielles dans le cadre d'une maîtrise parfaite d'un flux de production numérique seront abordées en introduction de la formation.

- . Aborder un ensemble de retouches de photos de paysages naturels, architecture urbaine, dans un esprit créatif et de développement d'une identité visuelle.
- . Travailler sur la conception d'images produits, à fort potentiel graphique, dédiées au monde de la communication publicitaire.
- .

# SMART & COM FORMATION

.Créer des supports de communication, textes et images, pour impressions affichettes, flyers, newsletter ou dédié à la communication réseaux sociaux.

.Parcourir l'ensemble des outils créatifs, de plus en plus performants, proposés par Photoshop à travers une approche et une réflexion technico-créative de la retouche numérique.

## **Thèmes abordés**

### **Corrections de l'image, ajustement de la colorimétrie et des densités d'images :**

.Changer ou ajuster précisément l'aspect colorimétrique de l'image grâce à l'utilisation d'outils comme la Correction Sélective, Niveaux de Densité ou Courbes. Recherche et ajustement d'une valeur couleur, correspondance Pontone.

.Utiliser les styles de calques pour modifier l'aspect colorimétrique d'un visuel. Applications des calques de remplissage, modes de réglages, les exploiter pour effectuer des retouches artistiques. .Créer et utiliser des préréglages. Utilisation des masques de fusion, de densité ou de luminosité, pour ajuster, travailler, cibler précisément, une zone, une couleur ou densité d'image, lumière, demi-ton et ombres.

### **Les masques vectoriels (Plume) :**

Créer, mémoriser, gérer des tracés vectoriels (plume), éditer des sélections. Détourage d'éléments complexes par une maîtrise parfaite de l'outil plume. Combiner les tracés vectoriels pour extraire ou sélectionner une partie précise de l'image ou de la création numérique.

Utiliser les tracés prédéfinis par le biais de formes vectorielles.

Modifier la propriété d'un masque vectoriel pour ajustement du contour progressif. Transformer un tracé en sélection pixels ou en masque de séparation pour intégration photomontage de contenu différenciés.

### **Les masques de fusion, luminosité (pixels) :**

Modifier un masque de fusion avec l'outil d'amélioration de contour de masque. Modifier le contour progressif d'un masque de fusion avec la propriété de masque, amélioration des intégrations en photomontage.

# SMART & COM FORMATION

Gérer l'expansion du masque. Maîtriser le transfert d'un calque sur un masque. Cibler une partie de l'image grâce à l'utilisation d'un masque de luminosité, extrait d'une couche RVB ou CMJN.

Connaître la notion de couche Alpha. Maîtriser le travail en mode masque.

## **Photomontage :**

Photoshop est certainement l'outil le plus performant, sur le marché de la création numérique, pour la réalisation de photomontages complexes aux résultats à la fois très graphiques et créatifs.

Découvrir les options de calques, groupe de calques, sous-groupe de calques. Exploiter les modes de fusion, densités ou lumières, techniques ou créatifs (organisation et fonctionnement).

Gérer l'opacité du calque (fond et support).

Effectuer des opérations avec les calques (déplacement, groupe, fusion, masque d'écrêtage...).

Glisser-déposer un calque d'une image à une autre, contrôler son transfert, son placement.

Utilisation et maîtrise des objets dynamiques dans le cadre de photomontages complexes.

## **Intégration et gestion des textes (polices)**

Création d'une plaquette promotionnelle, communication, mixage images et textes. Gestion des polices via les outils d'ajustement du texte, Interligne, approche de caractères, gestion de paragraphe. Intégration de style de texte, contour et texture, lueur, ombre portée, etc.

## **Les bonus de cette formation**

Pour garantir une assimilation parfaite des différentes techniques développées, tout au long de cette formation, les éléments pédagogiques seront livrés au format HD à tous les stagiaires. Livraison, sur support data numérique, des différentes vidéos (image et son) réalisées lors des sessions de créations numériques au format full HD.

# SMART & COM FORMATION

Chaque stagiaire recevra un ensemble de tutoriels vidéo développant très précisément les différentes techniques développées tout au long de la formation.

FORMATEUR expert ayant une expérience significative dans le métier et dont les compétences d'animation sur cette thématique sont validées par notre service pédagogique. Dans le cadre de la démarche qualité, le formateur communique annuellement les actions mises en place ou les formations suivies contribuant au développement de ses compétences. Expertise dans le domaine du métier de formateur.

MODALITES ET DELAIS D'ACCES : La formation est réalisée en intra ou interentreprises. Le parcours avant l'entrée en formation est formalisé de la manière suivante : de la demande d'information à l'entrée en formation, il ne peut excéder un délai de plus de trois mois. Le demandeur est informé lors de la demande d'information des dates. Les délais d'accès sont précisés dans les conditions générales de vente.

DOCUMENTS FOURNIS : Attestation de formation, questionnaire de satisfaction, support de cours formation et documentations diverses.

MOYENS PEDAGOGIQUES : Pédagogie active et participative. Apports théoriques et pratiques. Mises en situation , tests, Quizz, brainstorming et ateliers pédagogiques.

METHODES D'EVALUATION : Des exercices seront réalisés régulièrement durant la formation pour vérifier la bonne compréhension et l'acquisition des connaissances.

- En début de formation : test de niveau sous forme de QCM.
- En cours de formation : Exercices en situation.
- En fin de formation : Test d'évaluation finale sous forme de questionnaires à choix multiples ou tests de réflexion déductive et inductive.

VALIDATION : Attestation de fin de formation article L. 6353-1 du code du travail.

## MODALITES DE CERTIFICATION :

☒ **Certification** : Cette formation est éligible au CPF (Compte Personnel de Formation) via une certification TOSA.

☒ **Passage de la certification** : Il est possible de passer cette certification à la fin du parcours. La durée du test est d'environ 1 heure SOIT 35 QUESTION ; Une brochure modalités TOSA PHOTOSHOP et référentiel TOSA PHOTOSHOP 2024 sont remis au stagiaire dès l'inscription à la formation.

☒ **Type de test** : Les tests sont adaptatifs, sans échec, et visent à évaluer le niveau de compétences du candidat, allant de débutant à expert.

☒ **Validation** : L'obtention de la certification permet de mesurer et de reconnaître la montée en compétences des salariés. Une attestation de fin de formation est également délivrée conformément à l'article L. 6353-1 du code du travail

# SMART & COM FORMATION

SUIVI FORMATION : Feuille émargement, fiche d'évaluation de formation, Attestation assiduité.

DUREE : 2 jours soit 14 heures

TARIF : Établi sur devis en fonction de vos besoins.

ACCESSIBILITE : Si vous avez besoin d'aménagements spécifiques pour accéder ou suivre cette formation merci de nous prévenir afin que nous prenions les mesures nécessaires. Contacter le référent handicap au 06 76 89 97 19.